

JORNADAS
**DISCAPACIDAD E
INNOVACIÓN SOCIAL**

Rumbo hacia un nuevo modelo

Jueves, 14 de diciembre, de 9 a 14 h.
Espacio Bertelsmann (O'Donnell, 10 - Madrid)



8:30 ~ 9:00 REGISTRO Y BIENVENIDA

9:00 ~ 9:30 INAUGURACIÓN

Presentación a cargo de **Susana Roza**, periodista.
Anxo Queiruga Vila, presidente de COCEMFE, y representante del Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030.

9:30 ~ 10:00 PONENCIA MARCO:

Desinstitucionalización y Derechos Humanos

Elena Antelo, directora de COCEMFE, y **Patricia Cuenca**, investigadora del Instituto de Derechos Humanos Gregorio Peces-Barba.

10:00 ~ 10:15 INTRODUCCIÓN DE DEMOSTRACIÓN EN DIRECTO

Impresión en 3D de una Tecnología de Apoyo

Desarrollada en paralelo a lo largo de la jornada.
 Participante: **Alba Cabaleiro Gil**, técnica de COGAMI.

10:15 ~ 10:45 PAUSA CAFÉ Catering solidario HOGAR SÍ.

10:45 ~ 11:45 MESA 1

Soluciones Innovadoras en el Proyecto Rumbo

Moderadora: **Ruth Hernández**.
 Participantes: **Lucía Chapa**, COCEMFE;
Lucía Pericacho, ASPACE;
Ana Rosa Sánchez, Impulsa Igualdad;
Arancha Arroyo, Confederación Autismo España;
María del Rocío de la Rosa, FEDACE.

11:45 ~ 12:45 MESA 2

Casos de éxito: la implantación del Modelo de Autonomía Personal Rumbo en Aragón

Moderadora: **Marta Valencia**.

Participantes: representante del Instituto Aragonés de Servicios Sociales;
Ana Jarque, alcaldesa de Caspe;
José Manuel Jarrod, presidente de ASADICC (Asociación de Ayuda a las Personas con Discapacidad de Caspe y Comarca);
Olga Tena, coordinadora del Proyecto Rumbo en COCEMFE Aragón.

12:45 ~ 13:30 MESA 3

Experiencias Personales sobre Autonomía Personal

Participantes del Proyecto Rumbo de COCEMFE, Confederación ASPACE, Impulsa Igualdad, FEDACE, Confederación Autismo España.

13:30 ~ 13:45 RESULTADO DE IMPRESIÓN DE PIEZA 3D

Participante: **Alba Cabaleiro Gil**, técnica de COGAMI.

13:45 ~ 14:00 CIERRE

Conclusiones, preguntas finales y agradecimientos.



A lo largo de la jornada, el artista **Carlos Granda (Lapizero)** realizará en directo un MAPA VISUAL sobre la jornada y sus participantes, mezclando diversas técnicas artísticas y generando un documento comunicativo único.